



LUCAS LINARES

étrangeOrdinaire

Designer de service, consultant formateur
co-fondateur d'étrangeOrdinaire

Date de naissance : 6 octobre 1988

Premis : Voiture (B)

Téléphone : +33 (0) 6.50.56.24.60

E-mail : lucaslinares@etrangeordinaire.fr

Site web : www.etrangeordinaire.fr

Adresse postale : 16 rue sainte Anne 30900 Nîmes

Statut actuel : CREALAD SCOP - Siret : 438076200 00023

FORMATION

2011 / 2013

Master 2 / Design Innovation Société (BAC+5)

Université Nîmes et École de mines d'Alès - filière design (30) France

Spécialisation & cours abordés : Ingénierie de projet, design de service, design social, design des politiques publiques, sociologie, anthropologie, éthique, design d'interface, design d'espace, ingénierie, design d'objet, eco design, projet de recherche en design, recherche prospective, économie sociale et solidaire. **Partenariat :** Fing, 27e Région, école des mines.

Mémoire de recherche : Design & politiques publiques d'innovation : le cas PACA Labs

2008 / 2011

Diplôme supérieur des Arts / Art plastique, visuel et de l'espace (BAC+3)

Saint-Luc, École Supérieure des Arts, Liège (4020) Belgique

Spécialisation & cours abordés : Graphisme d'édition, de produit, d'opinion, d'auteur et politique, infographie, web design, typographie, sérigraphie, technique d'impression et support, histoire de l'art, communication

(Validé avec grande distinction et prix du jury)

2007 / 2008

Licence / Arts appliqués (BAC+1)

Université Vauban, Nîmes (30) France

Spécialisation & cours abordés : Design d'espace et d'objet, infographie, dessin d'anatomie d'après modèle, techniques et matériaux, histoire de l'art.

(1er année validée, puis changement de cursus)

2005 / 2007

Baccalauréat Professionnel / Communication Graphique

Lycée Jolimont, Toulouse (31) France

Spécialisation & cours abordés : Graphisme, infographie, communication, gestion d'entreprise, technique d'impression et mise en page, histoire de l'art.

(validé avec mention bien)

2003 / 2005

Certificat d'Aptitude Professionnelle / Agent d'Exécution, Graphiste Décorateur

Lycée du pays d'Orb, Bédarieux (34) France

Spécialisation & cours abordés : Peintre en lettre, P.A.O, aérographe, Technique de reproduction et de décoration, trompe l'oeil et histoire de l'art.

(validé avec mention très bien)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2017

Marché à bon de commande - Ministère de l'éducation nationale - (en cours) Paris

Prestations relatives à la mise en oeuvre et à l'accompagnement de projets de design de service pour le compte du ministère chargé de l'éducation nationale de l'enseignement supérieur et de la recherche. → Budget : 400 k € / 4 ans

MAISON DE L'ÉTAT - Ministère de l'intérieur - Limoux

Prestations d'animation d'une démarche de design pour coconstruire l'offre de services de la maison de l'État de Limoux. → Budget : 25 k €

TRANSFO OCCITANIE - 27e Région (Formation Action) - Toulouse / Montpellier

Designer formateur pour une formation action de 18 mois. Le programme transfo vise à former une 20e d'agents d'une collectivité (Région, métropole etc) au nouvelle méthode issu du design pour la conception et l'amélioration du service publique → Budget : 35 k €

MAISON DU DÉPARTEMENT - CG Isère - Grenoble

Accompagnement en design de service du projet de conception de la maison du Département et du Centre médicosocial du Grésivaudan → Budget : 35 k €

FOIRE INTERNATIONNAL DE HAUTE SAVOIE - Rochexpo - Annemasse

Imaginer les futurs services de rochexpo, une démarche de socio-design de service → Budget : 10 k €

Évaluation des prestation d'adaptation du logement - AG2R la mondiale (en cours) Paris

Mission d'évaluation participante pour l'adaptation du logement des personnes âgées, et mise en place d'une démarche d'innovation centrée usager pour l'amélioration du dispositif avec les partenaires. → Budget : 35 k €

DEFinnovation - La FING, l'ADEME, Club de ville et des territoires cyclable - Paris

Accompagnement de porteur de projet dans le cadre du Définnovation. Formation action, challenge des porteurs de projet et réalisation de vidéo storyteeling pour les 3 projets lauréat du concours → Budget : 6 k €

2016

Entrepreneur créatif à l'ère numérique - FORMATION (3 jours) Montpellier

Elaboration d'une stratégie et d'un support de communication pour comprendre et visualiser le panorama des outils de financement de l'ESS. Ce travail de conception s'est articulé autour de plusieurs ateliers avec des chefs d'entreprises de la région. → Budget : 2 k €

Cortexscape - Aménagement d'intérieur (2 mois) Annemasse

Design global et aménagement d'un escape game à Annemase. Création graphique, scénographie et aménagement intérieur d'un espace d'accueil et de convivialité de 140 m2 → Budget : 46 k €

Rencontre 1D Lab PRO - (2 jours) Lyon

Animation d'une rencontre pour fédérer le réseau des bibliothèques partenaires d'1D touch et produire des nouvelles solutions de découvert de contenu culturel. → Budget : 4 k €

XP Biblio 13 - nouveaux usages de la médiation en bibliothèque - (2 mois) Marseille

Co-conception, atelier, prototypage de solutions de médiation, tests utilisateurs → Budget : 11 k €

Étude d'usage pour la maison de la tranquillité publique - Marché public (5 mois) Nantes

Immersion, atelier, analyse d'usage, forum exposition, prototypage → Budget : 40 k €

Mise en place d'un filiaire citoyen de gestion des bio-déchets - Appel à projet (8 mois) Montpellier

Co-conception, atelier, animation, sensibilisation des habitants. Projet financé par l'Ademe → Budget : 70 k €

CAISSE DES DÉPÔTS - Marché public (4 mois) Rhône-Alpes

Elaboration d'une stratégie et d'un support de communication pour comprendre et visualiser le panorama des outils de financement de l'ESS. Ce travail de conception s'est articulé autour de plusieurs ateliers avec des chefs d'entreprises de la région. → Budget : 16 k €

2015



Design thinking, innovation par les usages - Conférence (1 jours) Rennes

Dans le cadre du festival des Trans musicale de Rennes, étrangeOrdinaire a été invité à présenter l'action du design thinking dans la production de nouvelles pistes pour penser la médiation numérique.

Revendiquons l'expérimentation - design et concertation - Conférence (1 jours) Lyon

Les mondes du design et de la concertation ont beaucoup à gagner à se rapprocher, méthodologie et retours d'expérience sur des projets d'expérimentation.

Nouveaux outils d'accompagnement entrepreneurial - FORMATION (1 jours) Lyon

Formation pour les acteurs de l'accompagnement en région Rhone-Alpes. Présentation de nouveaux outils d'accompagnement et test de l'outil ADN project tool développé par étrangeOrdinaire. → Budget : 1,2 k €

RÉGION RHÔNE ALPES - Marché public (5 mois) Rhône-Alpes

Formation action aux nouvelles formes d'accompagnement entrepreneurial. Expérimentation en situation de nouveaux outils et méthodes innovantes d'accompagnement des entrepreneurs issus des territoires en fragilité. → Budget : 19 k €

GRAND LYON - Marché à bon de commande Design de service, (2 ans) Lyon

Conception et préfiguration de services urbains, travail d'analyse d'usage, immersion, design de service et animation de conférences. (Marché encore en cours) → Budget : 200k €

APHM - Conception collaborative d'espace d'accueil des familles, (2 ans) Marseille

Conduite de projet, animation d'ateliers collaboratifs avec le comité d'usagers, conception de services d'accueil, prototypage et construction. → Budget : 26k €

FING - FORMATION ENTREPRENEURIAL structuration d'un projet innovant (1 jours) Marseille

La formation a eu pour objectif d'accompagner une quinzaine de groupes porteurs de projet, dans la structuration de leur offre, leur positionnement sur le marché mais aussi de scénariser leur offre de produit ou service → Budget : 4k €

MAIRIE DE PORT-DE-BOUC - Zone de transformation publique, (2 semaines) Port-de-Bouc

Design de concertation en vue d'établir un programme de réaménagement d'un espace public. Immersion dans le quartier, atelier collaboratif avec les habitants, conception et modélisation de pistes de solutions. → Budget : 6 k €

TROPISME FESTIVAL - La machine à habiter, (3 semaines) Montpellier

Conception d'une installation numérique participative, une sculpture suspendue. Raspberry Pi, Imprimante thermique, plexiglass.

2014



GAME JAM 2014 - Carré d'Art & l'école Créajeux, (48h non stop) Nîmes

Animation d'un atelier de 48h non stop avec 50 participants pour la création de prototypes de jeux vidéos sur la thématique de la littérature et les questions des médiations culturelles interactives. → Budget : 5 k €

LE RÉSERVOIR À SOUVENIRS - Médiathèque Boris Vian, (2 mois) Port-de-Bouc

Conception d'un service numérique : une archive citoyenne connectée au territoire, constituée de photos et de souvenirs audios localisés, partagés et racontés par ses habitants afin de faire ressurgir " l'affectif urbain". → Budget : 17 k €

CITY 2030 - GDF Suez, Ideas Lab, Conseil général d'Isère, (2 mois) Grenoble

Réalisation de concepts illustrés de produits et services prospectifs à l'horizon 2030. → Budget : 10 k €

GUIDE DE L'INNOVATION CENTRÉE-USAGER - FING (2 mois) Marseille

Élaboration et édition d'une méthodologie d'innovation centrée-usager avec Renaud FRANCOU de la Fing (Fondation Internet Nouvelle Génération) et Fabien Labarthe Sociologue. → Budget : 10 k €

2013

FING - Fondation Internet Nouvelle Génération, (6 mois) Marseille

Travail de recherche en Design, Design graphique, Design de service & animation d'ateliers créatifs. → Mission en stage

LA CARAVANE DU CID - Maison de la région PACA, (3 mois) Marseille et Tétouan au Maroc

Élaboration d'une narration spatiale et de la muséographie d'un processus théâtral en itinérance. Exposition dans le cadre de Marseille Capitale de la culture européenne 2013. → Budget : 12 k €

2012

TRANSFO PACA - Laboratoire d'innovation publique 27e Région, (2 mois) Marseille

Travail de recherche en Design, Design graphique, Design de service, observation et immersion terrain. → Mission de Master DIS

MATC - Accastillage nautique en inox, (3 mois) Alès

Design Industriel, Motion Design, Business plan, Ingénierie de projet, Technique et matériaux. → Stage suivi d'un emploi

2011

FLARVET - Collectif Graphic Design Studio, (6 mois) Turin en Italie

Design graphique, Web Design, Branding, Identité visuelle, charte graphique. → Stage suivi d'un emploi

COMPÉTENCES

Métiers et savoir faire

- Pilotage de projets dans le champs de l'action publique
- Design de service
- Immersion créative centrée usagers
- Animations d'ateliers et de groupes de travail
- Création de supports de restitution synthétiques et visuelles
- Formateur au méthode du design de service
- Déclinaisons opérationnelles de scénarios issus de démarches participatives
- Prototypage rapide
- Création de scénarios et illustration
- Modélisation et fabrication d'espace public

Logiciels maîtrisés

- **PAO** : Suite Adobe, Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effect, Premier etc.
- **3D** : Rhinocéros 3D, Cinéma 4D et vray, Keyshot 5, Solid Works, Artlantis 3D,

Langues

- **ITALIEN** : Très bonne compréhension, production orale et écrite
- **ANGLAIS** : Bonne compréhension des logiciels et de termes techniques
- **ESPAGNOL** : Compréhension orale et écrite
- **FRANÇAIS** : Langue maternelle.

SECTEURS D'INTERVENTIONS

- Aménagement des territoires
- Santé, aide à domicile et hôpital
- Insertion, emploi, formation
- Transports
- Environnement et énergies
- Culture et patrimoine
- Développement économique
- Tourisme